



FESTIVAL INTERNATIONAL
F

VITRINES

L'utilisation du genre masculin a été adoptée afin de faciliter la lecture et n'a aucune intention discriminatoire

FESTIVAL INTERNATIONAL

DANSEncore®

Les vitrines 2024



DATES ET LIEUX

Samedi 8 juin et dimanche 9 juin 2024,
Salle J.-Antonio Thompson et Hôtel Delta CECI

POUR QUI ?

Pour les danseurs de tous
styles, tous niveaux, tous âges

3 vitrines disponibles	Un maximum de 2 vitrines par école/programme en danse	20 danseurs minimum par vitrine
---------------------------	--	---------------------------------------

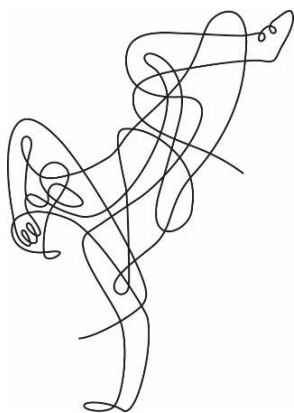
INSCRIPTIONS

En ligne via notre site web www.dansencore.ca

Du 25 octobre 2023 à 9h au 2 avril 2024 à 9h

Vitrines ouvertes aux danseurs amateurs,
semi-professionnels et professionnels de la relève

Places limitées



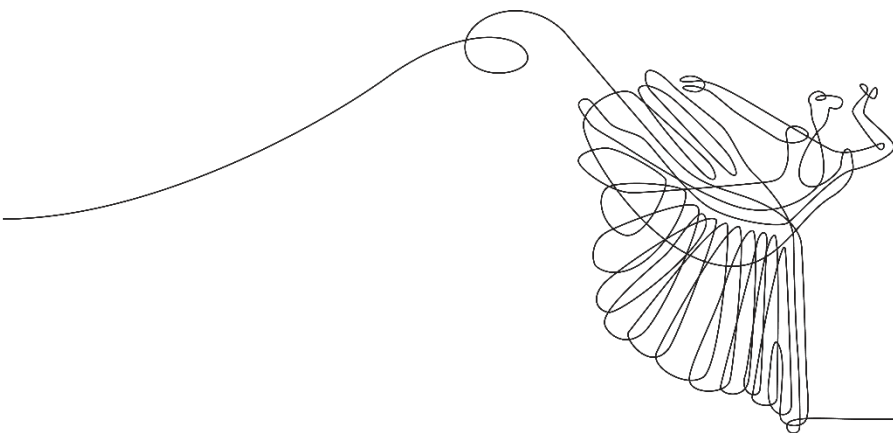
TARIF

Tarif/danseur/vitrine
50 \$ ^{+tx}

Chaque danseur inscrit recevra gratuitement un bracelet
afin d'assister aux compétitions et aux vitrines.

Toutes les informations du présent document sont susceptibles d'être modifiées.
L'utilisation du genre masculin a été adoptée afin de faciliter la lecture et n'a aucune intention discriminatoire





Procédures Pré-Vitrines

INSCRIPTION EN LIGNE

- Vous devez vous inscrire au www.dansencore.ca avant le **2 avril 2024, 9 h**.
- Le formulaire d'inscription doit être complété avant le **10 avril 2024, 9h**.
- **Attention** – Toutes demandes de modification (ajustement du nombre de danseurs, du minutage, des commentaires, etc.) faites après le 10 avril 2024, 9 h, devront être transmises par courriel au info@dansencore.ca et un frais de retard de 8,70\$^{+tx}/modification vous sera chargé, jusqu'à concurrence de 86,98\$^{+tx}/école.
- **Attention** – Si un formulaire d'inscription est non-complété après le **10 mai 2024, 9 h**, la vitrine sera annulée sans remboursement ni crédit.

MUSIQUE

- Les fichiers audios devront être téléchargés via notre site web avant le **10 avril 2024, 9h**.
- L'ajout des fichiers audios après le **10 avril 2024, 9 h** est considéré comme une modification et sera chargé de la façon décrite à la section **Inscription en ligne** ci-haut.
- Toutes vos musiques doivent être **enchaînées**.
- Prévoir une **Clé USB de sauvegarde avec toutes vos musiques** lors de l'événement.
- Identifiez clairement tous les fichiers audios avec le **numéro de la vitrine** et le **nom de votre école/programme en danse**.

ORDRE DE PARUTION :

- **AVRIL** : L'horaire général sera envoyé aux écoles participantes, afin de préciser la journée et le lieu des différents blocs.
- **MARDI 21 MAI 2024** : L'ordre de parution **PRÉLIMINAIRE** sera disponible sur notre site web et envoyé par courriel à votre personne-ressource.
Attention – Toutes demandes de modifications de l'ordre de parution préliminaire doivent être faites avant le 25 mai 2024, 17h.
- **DIMANCHE 26 MAI 2024** : L'ordre de parution **FINAL** sera disponible en fin de journée sur notre site web. Aucune modification ne pourra y être apportée.

SPECTATEURS

BRACELET DE LA RELÈVE

- Les spectateurs pourront se procurer un bracelet au coût de 20\$ en vente sur place seulement (billetterie Place de l'Hôtel-de-Ville et Delta CECI). L'entrée est gratuite pour les enfants de moins de 7 ans.
- Le bracelet est valide pour les deux jours et deux lieux de compétitions et vitrines.
- Les danseurs et accompagnateurs inscrits recevront un bracelet afin d'assister aux compétitions et aux vitrines gratuitement. Ces bracelets seront remis à l'accueil des compétitions ou à la billetterie.

BRACELET MERCI ENCORE

Nous remettons un bracelet MERCI ENCORE aux directeurs ou enseignants des programmes en danse ou écoles de danse pour chaque tranche de 20 inscriptions en compétition/vitrine. Les bracelets MERCI ENCORE permettent d'assister gratuitement aux compétitions, aux vitrines et au Spectacle Top 16, en plus de donner un accès à toutes les classes de maître selon les places disponibles.

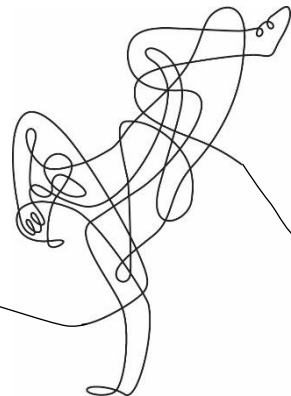
BILLETS SPECTACLE TOP 16

Les billets du Spectacle Top 16 des compétitions seront en vente sur place seulement (billetterie Place de l'Hôtel-de-Ville et Delta CECI) au coût de 25 \$.

Toutes les informations du présent document sont susceptibles d'être modifiées.

L'utilisation du genre masculin a été adoptée afin de faciliter la lecture et n'a aucune intention discriminatoire

Procédures sur place



ACCUEIL :

- À votre arrivée au Festival, présentez-vous à l'Hôtel-de-Ville pour les vitrines présentées à J.-Antonio Thompson et à l'Hôtel Delta pour les vitrines présentées au Delta afin que l'on puisse procéder à votre accueil.

LOGES ET ESPACE D'ÉCHAUFFEMENT:

- Les loges sont assignées selon votre heure de parution ou selon le nombre de danseurs dans votre vitrine.
- Des tables de maquillage seront disponibles.
- Un espace d'échauffement sera accessible à la salle J.-Antonio Thompson ainsi qu'à l'Hôtel Delta CECI pour les danseurs participant à la compétition et aux vitrines.
- Les espaces de d'échauffement et les loges doivent être libérés immédiatement après vos prestations.

PARUTION :

- Vous devez vous présenter à votre lieu de vitrine au moins 30 minutes avant votre heure de parution.
- Un maximum de 2 accompagnateurs par vitrine seront acceptés dans les loges et en coulisses.
- Juste avant d'entrer sur scène, l'accompagnateur pourra donner les détails d'entrée et de sortie des chorégraphies à notre régisseur de plateau.
- Aucune répétition n'est permise sur scène

VIDÉOS, PHOTOS ET COMMENTAIRES

- Une vidéo avec les commentaires des juges en simultané sera acheminée à l'école ou programme en danse après l'évènement pour chaque numéro présenté.
- Une vidéo sans commentaire sera disponible à l'achat pour les danseurs et leurs parents après l'évènement.
- Des photos prises pendant la performance seront disponibles à l'achat pour les danseurs et leurs parents après l'évènement.

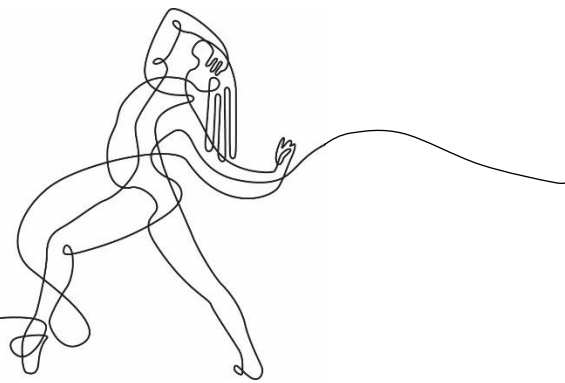
APRÈS LA VITRINE :

- Une plaque souvenir est remis aux participants aussitôt la vitrine terminée.
- Les vidéos avec commentaires audios vous seront acheminées après le Festival.

BRACELET :

- Le bracelet pour assister aux compétitions et vitrines vous sera remis lors de votre accueil aux compétitions ou vitrines.
- Il est aussi possible de le récupérer à tout moment à l'une des deux billetteries situées sur la Place de l'Hôtel-de-Ville ou à l'Hôtel Delta CECI.

Informations et Règlements



INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES :

- Chaque interprète peut participer à plusieurs chorégraphies à l'intérieur de la même vitrine.
- Il est possible pour les interprètes de participer aux vitrines et aux compétitions.
- Le minutage maximum de chaque vitrine est de 15 minutes incluant toute mise en scène avec ou sans musique, changement de costumes, etc.
- L'éclairage est neutre et le même pour tous.
- Aucun salut après le numéro présenté.
- Seul l'accessoire indispensable à la chorégraphie est toléré sur scène. Il se doit d'être non encombrant, facilement transportable et ne nécessiter ni installation ou entreposage. Les danseurs doivent pouvoir le déplacer eux-mêmes.
- Attention aux costumes qui perdent leurs plumes, paillettes ou autres ornements. C'est très dangereux pour les danseurs et cela peut causer d'importants retards dans le déroulement des compétitions.
- Dimensions des scènes :
 - Salle J.-A.-Thompson : 32' large x 28' profond (tapis de danse)
 - Hôtel Delta CECI : 32' large x 32' profond (tapis de danse)

IL EST STRICTEMENT INTERDIT :

- De s'adresser aux médiateurs.
- D'utiliser de l'arcanson, poudre, farine sur le corps, etc. pouvant contaminer le plancher de danse.
- De filmer et de prendre des photos pendant les vitrines et ce, pour des raisons de protection de droits d'auteurs et de sécurité du danseur. Nous capterons la performance, et la vidéo vous sera transmise dans les jours suivants le Festival.
- De dépasser le temps prévu à la vitrine.

DANSEncore:

- Se donne la permission de prendre des images sous divers supports (photos, vidéos, etc.) en vue de présentation et de promotion pour DANSEncore. Le participant pourrait apparaître sur ces images, seul ou avec d'autres. En s'inscrivant, le participant consent donc, gratuitement, à ce que les images puissent être captées, diffusées par DANSEncore, utilisées à des fins promotionnelles ou autres, transmises à des tiers par DANSEncore et modifiées, adaptées ou reproduites à la discrétion de DANSEncore.
- Ne peut être tenu responsable de tout objet perdu, volé ou endommagé lors de la tenue des compétitions.

