FESTIVAL INTERNATIONAL
DANSEncore©

Communiqué – Pour diffusion immédiate

- Festival International DANSEncore - Du 3 au 6 juin 2027 -

VÉRO ET LAURENT, CHORÉGRAPHES DU 5e PROJET DE LA RELÈVE !

Trois-Rivières, 12 novembre 2026 – **Le Festival International DANSEncore est fier de collaborer pour son 5e projet de la relève avec le duo gagnant de la dernière saison de *Révolution*, VÉRONIQUE GIASSON ET LAURENT LE GALL. Pour la première fois, nous organiserons non pas une, mais trois auditions pour sélectionner les danseuses et danseurs qui interprèteront cette pièce originale créée par notre duo de chorégraphes invités. Ce numéro contemporain, inspiré par la jeunesse, sera présenté au Gala du samedi 5 juin 2027 à l'Amphithéâtre Cogeco.**

Les inscriptions aux trois auditions débuteront le 17 novembre 2026.

Véronique et Laurent seront présents lors des auditions prévues les 20, 21 et 27 février 2027 respectivement à Montréal, à Québec et à Trois-Rivières. Lors de ces journées, ils invitent les jeunes de 12 ans et plus de partout au Québec à venir danser avec eux dans une ambiance conviviale. Sous forme de classe de maître d'une heure et demie, ces auditions demeurent avant tout un espace de partage et d'apprentissage ainsi qu'une belle expérience en compagnie de ces deux artistes talentueux. Au total, Véronique et Laurent choisiront entre 40 et 50 danseurs pour leur pièce.


Photo Isabelle Lafontaine

« *Nous sommes très emballés à l'idée de créer une pièce avec des danseurs.ses de la relève dans le cadre de DANSEncore ! C'est un défi stimulant et surtout une occasion unique de rencontrer cette nouvelle génération d'artistes, qui, avec leur fougue, leur liberté et leur audace, peuvent profondément nourrir notre travail. Avec Révolution, nous avons eu la chance de développer une grande complicité artistique au cours des derniers mois et nous avons vraiment hâte de partager notre univers créatif avec elles et eux.* » – **Véronique et Laurent**

Ce projet offrira une expérience unique, valorisante et enrichissante à plusieurs jeunes danseurs du Québec en offrant la chance de fouler la magnifique scène de l'Amphithéâtre Cogeco avec des danseurs professionnels d'ici et de l'international tout en collaborant avec des artistes inspirants comme Véro et Laurent. Depuis ses débuts en 2023, le projet de la relève a permis à plus de 170 jeunes danseurs de vivre une expérience artistique unique à DANSEncore.

Tous les danseurs choisis pour le projet seront invités à deux journées d'apprentissage de la chorégraphie à Trois-Rivières, les 27 et 28 février. D'autres répétitions auront lieu avant le grand jour du Gala, présenté lors de la 33e édition du Festival International DANSEncore.

Montréal	Québec	Trois-Rivières
20 février 2027	21 février 2027	27 février 2027
Studios GB (Les Grands Ballets)	Maison pour la danse	Maison de la Culture

Date de l'ouverture des inscriptions aux 3 auditions : **Mardi 17 novembre 2026 à 10 h**
Prix auditions : 35,66 $ + taxes
INSCRIPTION ICI : https://billetterie.dansencore.ca/programmation/projetreleve

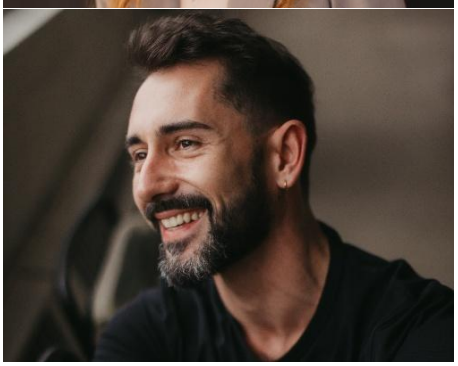
Source : Julie Garneau – DANSEncore – 819-601-2673 p. 3 – j.garneau@dansencore.ca

Biographies des chorégraphes

Véronique Giasson est danseuse, enseignante et chorégraphe. Elle a dansé pour plusieurs compagnies québécoises et internationales, notamment le Ballet Preljocaj (France), le Cirque du Soleil et le Théâtre national de la Sarre (Allemagne). Elle enseigne aux danseurs professionnels et préprofessionnels, avec Danse à la Carte et l'École de danse contemporaine de Montréal, entre autres. En tant que chorégraphe, elle crée ses propres œuvres, dont *RESET²*, tout en collaborant à des projets d'envergure pour le Cirque du Soleil, le spectacle musical *Évangéline* et *Révolution en tournée*. Elle a récemment remporté la septième saison de l'émission *Révolution* aux côtés de son partenaire de danse, Laurent Le Gall.



Laurent Le Gall, danseur contemporain et chorégraphe, se forme au CNSMD de Paris et au Peridance Capezio Center de New York. Après une expérience au sein de *Kelemenis & Cie*, il rejoint le *Ballet Preljocaj* en 2017, où il danse jusqu'en 2024. Parallèlement, il développe son goût pour la performance auprès de Robert Wilson au *Watermill Center*, à New York. Les projets qu'il crée et chorégraphie avec *Le Hang Art* mêlent danse, arts visuels et performance. Il a remporté la Saison 7 de *Révolution* avec sa partenaire de danse Véronique Giasson. Laurent danse actuellement pour la *Cie 1Promptu* dirigée par Emilie Lalande.



Photos : Isabelle Lafontaine