

# FESTIVAL INTERNATIONAL DANSEncore®

## LES COMPÉTITIONS 2022

### DATE ET LIEU :

Samedi 4 et dimanche 5 juin 2022,  
Salle J.-Antonio-Thompson et  
Hôtel Delta CECI

### ÂGE : (moyenne d'âge du groupe)

Enfants 7-11 ans  
Ados/Adultes 12 ans et +

**COMPÉTITIONS OUVERTES** aux amateurs,  
semi-professionnels et professionnels de la  
relève

### INSCRIPTION :

Du 28 mars 2022 à 10 h au 10 mai 2022 à 9 h  
– PLACES LIMITÉES –



**\*\* SOYEZ ATTENTIFS À NOS GRANDES NOUVEAUTÉS & AUX CHANGEMENTS DÛS AUX MESURES SANITAIRES \*\***

Coût solo : 47.84 \$ <sup>+tx</sup> / danseur / chorégraphie

Coût duo/trio : 43.49 \$ <sup>+tx</sup> / danseur / chorégraphie

Coût groupe enfant et ado-adulte : 34.79 \$ <sup>+tx</sup> / danseur / chorégraphie

### STYLES ET CATÉGORIES

#### Samedi 4 JUIN 2022

- **Salle J.-Antonio-Thompson**  
**Compétition JAZZ** : Solo, Duo-trio, Groupe Enfant, Groupe Ado-Adulte  
  
Jazz latin, Broadway, Jazz moderne, Jazz lyrique, Jazz funky
- **Hôtel Delta CECI**  
**Compétition MULTI STYLES\*** : Solo, Duo-trio, Groupe Enfant, Groupe Ado-Adulte  
  
Fusion de styles\*\*, Nouveaux styles, Danse percussive (Stomp, Stepping, Gumboots, Tap Dance, Gigue), Flamenco, Acrobatique, Baladi

\* Style Libre devient Multi styles.

\*\*Fusion de styles : les styles doivent être utilisés de façon équivalente.  
Si un style prédomine, il faut alors s'inscrire dans ce style.

#### Dimanche 5 JUIN 2022

- **Salle J.-Antonio-Thompson**  
**Compétition BALLET / CONTEMPORAIN** : Solo, Duo-trio, Groupe Enfant, Groupe Ado-Adulte  
  
Ballet classique (répertoire), Nouvelle création et Néo-classique, Moderne, Lyrique
- **Hôtel Delta CECI**  
**Compétition DANSE URBAINE\*** : Solo, Duo-trio, Groupe Enfant, Groupe Ado-Adulte  
  
Hip Hop, Breaking, Popping, Locking, Wave, House, Krump, Waacking, Jooking, Hustle, Voguing, Dancehall, entre autres

\*Hip Hop devient Danse urbaine.

**MINUTAGE MAXIMUM** : Solo : **3 minutes**

**Duo-Trio : 3 minutes**

**Groupe : 4 min 30 sec.**

Toutes les informations du présent document sont susceptibles d'être modifiées selon les mesures sanitaires en vigueur.

## PRIX ET BOURSES

---

**MENTIONS** : Chaque chorégraphie se voit décerner une Plaque Souvenir avec mention OR, ARGENT ou BRONZE.

### ★ 24 000 \$ EN PRIX ET BOURSES ★

**SOLO** : Jazz, Multi styles, Ballet/Contemporain et Danse urbaine :

- 1<sup>er</sup> PRIX Bourse de 500 \$ au meilleur pointage
- 2<sup>e</sup> PRIX Chèque-cadeau de 250 \$ au second meilleur pointage, applicable à une inscription à DANSEncore 2023.
- 3<sup>e</sup> PRIX Chèque-cadeau de 150 \$ au troisième meilleur pointage, applicable à une inscription à DANSEncore 2023.

**DUO/TRIO** : Jazz, Multi styles, Ballet/Contemporain et Danse urbaine :

- 1<sup>er</sup> PRIX Bourse de 750 \$ au meilleur pointage
- 2<sup>e</sup> PRIX Chèque-cadeau de 375 \$ au second meilleur pointage, applicable à une inscription à DANSEncore 2023.
- 3<sup>e</sup> PRIX Chèque-cadeau de 250 \$ au troisième meilleur pointage, applicable à une inscription à DANSEncore 2023.

**GRUPE** : Jazz, Multi styles, Ballet/Contemporain et Danse urbaine :

- 1<sup>er</sup> PRIX Bourse de 1 000 \$ au meilleur pointage
- 2<sup>e</sup> PRIX Chèque-cadeau de 500 \$ au second meilleur pointage, applicable à une inscription à DANSEncore 2023.
- 3<sup>e</sup> PRIX Chèque-cadeau de 350 \$ au troisième meilleur pointage, applicable à une inscription à DANSEncore 2023.

### PRIX COUP DE CŒUR DU JURY

Chaque juge décernera un prix Coup de cœur / style / catégorie. Les coups de cœur sont remis aux numéros s'étant distingués auprès des juges, que ce soit par l'originalité, la présence sur scène, la technique ou encore la recherche chorégraphique.

### CRITÈRES D'ÉVALUATION

Originalité et mise en scène de la chorégraphie, qualité de la présentation visuelle et sonore et de l'interprétation, maîtrise de la technique.

### JURY

Deux médiatrices seront accompagnées de 2 juges spécialistes reconnus internationalement dans chacune des catégories de style.

# PROCÉDURES PRÉ-COMPÉTITION

---

## INSCRIPTION EN LIGNE

- Vous devez vous inscrire au [www.dansencore.ca](http://www.dansencore.ca) avant le 10 mai 2022, 9 h.
- Vous recevrez un numéro d'identification par chorégraphie inscrite. Celui-ci vous permettra de conserver l'anonymat auprès du grand public, du jury et des autres participants jusqu'à la remise de prix.
- Il est possible de faire des modifications à votre inscription initiale sans frais directement en ligne (ajout de danseurs, ajustement de minutage et de titre, commentaires, entre autres) jusqu'au 12 mai 2022, 17 h.
- **Attention** - Toutes modifications (ajout de danseurs, ajustement de minutage et de titre) faites après le 12 MAI, 17H devront être transmises par courriel au [info@dansencore.ca](mailto:info@dansencore.ca). Elles vous seront chargées au coût de **4,35\$+tx/modification**.

## MUSIQUE

- Les fichiers audios devront être téléchargés via notre site web avant le 12 mai 2021, 17h.
- Prévoir une **Clé USB de sauvegarde avec toutes vos musiques** lors de l'événement.
- Identifiez clairement tous les fichiers audios avec le **numéro d'identification** attribué par DANSEncore et le **titre de la chorégraphie**.

## ORDRE DE PARUTION :

- **DIMANCHE 15 MAI 2022** : L'ordre de parution **PRÉLIMINAIRE** sera disponible sur notre site web et envoyé par courriel à votre personne-ressource. **Attention** - Toute demande de modifications de l'ordre de parution préliminaire faite après le 18 mai 2022, 17h vous sera chargée au coût de **4,35\$+tx / demande**.
- **MERCREDI 25 MAI 2022** : L'ordre de parution **FINAL** sera disponible en fin de journée sur notre site web. Aucune modification ne pourra y être apportée.

## SPECTATEURS

- Les spectateurs pourront se procurer un bracelet au coût de 15\$.
- Le bracelet est valide pour les deux jours de compétitions ainsi que pour les deux lieux de compétitions.
- L'entrée est gratuite pour les enfants de moins de 7 ans.
- Les bracelets seront en vente sur le site web dès le 26 avril et sur place lors de l'événement.
- Les danseurs qui désirent être spectateur devront également se procurer un bracelet.

## PROCÉDURES SUR PLACE

### ACCUEIL ET MUSIQUE :

- À votre arrivée au Festival, présentez-vous à votre lieu de Compétition (Hôtel Delta ou salle J-Antonio Thompson) afin que l'on puisse procéder à votre accueil et prendre votre clé USB de sauvegarde au besoin.
- Tous les danseurs et accompagnateurs devront remplir un formulaire d'Auto-évaluation des symptômes à chaque site de compétitions et à chaque jour (norme sous réserve de modifications selon les mesures sanitaires en vigueur lors de l'événement).

### ESPACES DE PRÉPARATION :

- Il y aura un espace de préparation, plus de détails pourront être fournis lorsque nous aurons les nouvelles consignes de la Santé publique et de la CNESST.

### PARUTION :

- Vous devez vous présenter à votre lieu de compétition au moins 30 minutes avant votre parution.
- Un maximum de 1 accompagnateur par chorégraphie (solo, duo-trio, groupe ado-adulte) sera accepté dans la zone d'attente et en coulisses. Un maximum de 2 accompagnateurs par chorégraphie pour les groupes enfant.
- Juste avant d'entrer sur scène, l'accompagnateur pourra donner les détails d'entrée et de sortie des chorégraphies à notre régisseur de plateau.
- Aucune répétition n'est permise sur scène

### REMISES DE PRIX ET BOURSES:

- Les remises de prix se font dans les salles de compétition.
- Les remises de bourses se font dans les salles et sont retransmises en direct sur Facebook.
- Seulement 1 représentant pour chacune des chorégraphies présentées monte sur scène pour recevoir Plaques Souvenirs, Prix et Bourses.
- Les grands gagnants qui se voient accorder bourses et chèques-cadeaux doivent se présenter à l'arrière-scène immédiatement après la remise de prix dans le but de bien identifier les chèques et chèques-cadeaux

### APRÈS LA COMPÉTITION

- Les espaces de compétition doivent être libérés immédiatement après vos prestations.
- Les commentaires audios vous seront acheminés après le Festival.

## INFORMATIONS ET RÈGLEMENTS

### INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES :

- Chaque interprète peut s'inscrire à plusieurs chorégraphies et doit déboursier des frais d'inscription pour chacune de ses participations.
- Le minutage maximum de chaque chorégraphie inclut toute mise en scène avec ou sans musique.
- L'éclairage est neutre et le même pour tous.
- Aucun salut après le numéro présenté.
- Seul l'accessoire indispensable à la chorégraphie est toléré sur scène. Il se doit d'être non encombrant, facilement transportable et ne nécessiter ni installation ou entreposage. Le(s) danseur(s) doivent pouvoir le déplacer eux-mêmes.
- Attention aux costumes qui perdent leurs plumes, paillettes ou autres ornements, c'est très dangereux pour les danseurs et cela peut causer d'importants retards dans le déroulement des compétitions.
- Dimensions des scènes :
  - Salle J.-A.-Thompson : 32' large x 28' profond (tapis de danse)
  - Hôtel Delta CECI : 32' large x 32' profond (tapis de danse)

### IL EST STRICTEMENT INTERDIT :

- De s'adresser à la médiatrice et aux juges.
- D'utiliser de l'arcanson, poudre, farine sur le corps, etc. pouvant contaminer le plancher de danse.
- De filmer et de prendre des photos pendant les compétitions et ce, pour des raisons de protection de droits d'auteurs et de sécurité du danseur, à l'exception d'un représentant par groupe. Celui-ci pourra se rendre à un endroit précis à la Salle Thompson ou à l'Hôtel Delta CECI pour capter le numéro de son groupe seulement.
- Dans le but de préserver l'anonymat pendant la compétition, ni le titre, ni le costume d'une chorégraphie ne doit donner d'indication permettant d'identifier le groupe.

### LE FESTIVAL:

- Se donne la permission de prendre photos et/ou captations vidéo en vue de promotion ultérieure.
- Ne peut être tenu responsable de tout objet perdu, volé ou endommagé lors de la tenue des compétitions.

### PÉNALITÉS :

Mauvais classement de style.	1 point de pénalité
Manque de savoir-vivre face à l'équipe du Festival ou aux autres participants (ex : Groupe trop bruyant ou indiscipliné)	2 points de pénalité ou expulsion
Retard à manifester votre participation dans les heures prévues.	Annulation
Non-respect du minutage maximum alloué à la chorégraphie.	Coupure
Musique mal identifiée	2 points de pénalité ou annulation

**Expulsion :** Vous ne pourrez plus participer à quelconques activités du Festival International DANSEncore 2022.

**Annulation :** Votre chorégraphie sera annulée et disqualifiée.

**Coupure :** La musique sera arrêtée au minutage maximum affiché dans nos règlements.

